

Statut festivalu – Anifilm 2025

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL ANIMOVANÝCH FILMŮ ANIFILM, 6. – 11. KVĚTNA 2025, LIBEREC, ČESKÁ REPUBLIKA

1. Záměrem festivalu je každoročně představit to nejlepší, co v mezinárodním kontextu v oblasti autorské animované tvorby vzniklo. Festival chce připomínat a dále rozvíjet kulturní dědictví českého animovaného filmu, chce přispět ke vzniku nových českých děl, stejně tak jako poskytovat půdu pro možný vznik mezinárodních koprodukcí. Svými doprovodnými aktivitami Anifilm podporuje vzdělávání v oblasti animovaného filmu a počítačových her. Širokým programovým záběrem mění stereotypní vnímání animované tvorby, včetně všech jejích projevů, aby nebyla pouze zábavou nebo produkce pro děti.
2. Pořadatelem festivalu je Občanské sdružení pro podporu animovaného filmu se sídlem Hradešínská 6, 101 00 Praha 10, Česká republika, e-mail: program@anifilm.cz, webové stránky: www.anifilm.cz, spolupořadatelem je Anifilm, spol. s r.o.
3. Festival Anifilm 2025 se uskuteční **od 6. do 11. května 2025**.
4. Mezinárodní soutěž Anifilmu je složena z těchto kategorií:

Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro dospělé

Pro filmy delší než 60 minut určené dospělému publiku.

Mezinárodní soutěž celovečerních filmů pro děti a mladé publikum

Pro filmy delší než 60 minut určené dětskému publiku, rodinám a mladým divákům.

Mezinárodní soutěž krátkých filmů

Pro filmy do 59 minut natočené profesionálními tvůrci.

Mezinárodní soutěž studentských filmů

Film může přihlásit autor/ka i škola.

Mezinárodní soutěž videoklipů

Mezinárodní soutěž abstraktních a nenarativních animací

Audiovizuální dílo využívající principy animace v nejširším slova smyslu.

Mezinárodní soutěž VR filmů

Díla určená pro virtuální realitu – animovaná 360° videa.

Mezinárodní soutěž počítačových her

Porota uděluje Cenu za hru pro děti a Cenu za výtvarný počín.

Soutěž studentských počítačových her

Porota uděluje cenu za studentskou hru.

5. Soutěž pro českou animovanou tvorbu nese název **Český obzor** a má tyto kategorie:

Krátký a celovečerní film

Studentský film

Dílo vytvořené studenty ke splnění studijních podmínek.

Seriál

Dílo, které vzniklo v produkci či majoritní koprodukcí veřejnoprávní, komerční či internetové televize z České republiky. Do soutěže je přihlašován jeden díl ze seriálu a tento seriál může být zastoupen pouze v jednom ročníku festivalové soutěže. Soutěžit mohou

rovněž televizní speciály.

Videoklip

Zakázková tvorba

Dílo, které bylo vyrobeno na zakázku. Jedná se zejména o snímky propagační, výukové, průmyslové...

6. Anifilm byl americkou filmovou Akademií zařazen mezi festivaly, jejichž vítězný krátký film (v mezinárodní soutěži) se může účastnit oscarového® klání.
Vítězná díla soutěže Český obzor mohou být nominována na Evropské animační ceny Emile. Přihlášením díla do soutěže Český obzor dává přihlašovatel Radě animovaného filmu k této nominaci souhlas.
Díla vybraná do soutěže Český obzor (vyjma videoklipů, televizní a zakázkové tvorby) jsou poskytována Národnímu filmovému archivu za účelem archivace.
7. Do soutěže mohou být přihlášena pouze díla vyrobená **po 1. lednu 2024** anebo díla, která před tímto datem neměla premiéru. Díla posuzuje výběrová komise složená z týmu festivalu a přizvaných odborníků a odborníků. O výsledku jsou všichni přihlašovatelé vyrozuměni emailem.
Tvůrci a tvůrkyně vybraných soutěžních děl obdrží oficiální pozvání na festival, včetně informace o zajištěném ubytování. Festival uvítá účast jejich na slavnostním vyhlášení výsledků.
8. Filmy v mezinárodní soutěži jsou promítány v původním znění a musí být opatřeny anglickými titulky (vyjma videoklipů), což je povinnost přihlašovatelů.
9. Za výlohy spojené s dopravou nosiče s kopií filmu a za pojištění ze země původu až po převzetí festivalem odpovídají přihlašovatelé, pokud není dohodnuto jinak. Za výlohy spojené s pojištěním nosiče proti ztrátě či celkovému zničení i částečnému poškození po dobu od převzetí festivalem do jejího opětovného předání dopravci odpovídá festival. V případě ztráty či zničení nosiče během festivalu odpovídá festival pouze za náklady spojené s náhradou nosiče. Stížnosti týkající se technického stavu vrácené kopie musejí být sděleny festivalu nejpozději měsíc po obdržení kopie.
10. Hry vybrané do soutěže budou během festivalu zpřístupněny všem akreditovaným v prostoru game zóny.
11. Přihlašovatelé jsou povinni o výběru díla uvědomit držitele práv. V případě, že se dílo nemůže soutěže účastnit, musí být festival o této skutečnosti informován do týdne od obdržení oznámení o výběru. Pokud festival neobdrží nesouhlasné stanovisko během této doby, považuje účast filmu v soutěži za potvrzenou.
12. Mezinárodní porota je složena z významných osobností kultury, teorie, kritiky, filmových tvůrců a tvůrkyň, herního průmyslu a producentek a producentů v audiovizí. Členem poroty nemůže být ten, kdo se podílel na vzniku některého ze soutěžních děl. Všichni členové/ky poroty jsou zavázáni k mlčenlivosti. Ředitel festivalu nebo členové/ky programové rady festivalu se mohou účastnit zasedání poroty, ale nepodílí se na hlasování.
13. Porota uděluje tyto ceny
 - a) za nejlepší celovečerní film pro dospělé s finanční odměnou ve výši 1000 EUR
 - b) za nejlepší celovečerní film pro děti a mladé publikum s finanční odměnou ve výši 1000 EUR

- c) za nejlepší krátký film s finanční odměnou ve výši 1000 EUR
 - d) za nejlepší studentský film s finanční odměnou ve výši 1000 EUR
 - e) za nejlepší abstraktní a nenarativní animaci s finanční odměnou ve výši 1000 EUR
 - f) za nejlepší videoklip s finanční odměnou ve výši 500 EUR
 - g) za nejlepší VR film s finanční odměnou ve výši 500 EUR
 - h) za nejlepší výtvarný počín v počítačové hře
 - i) za nejlepší počítačovou hru pro děti
 - j) za nejlepší studentskou počítačovou hru
- Dále může porota udělit jedno Zvláštní uznání v kategoriích: krátký film, studentský film, abstraktní a nenarativní animace, videoklip.
- Finanční odměna bude odeslána na účet poskytnutý držitelem/kou práv k dílu. Předpokládá se, že příjemcem odměny bude tvůrce nebo tvůrkyně díla na základě dohody s držiteli práv.
14. O vítězích soutěže Český obzor rozhoduje Rada animovaného filmu (RAF), která byla ustanovena v roce 2017 za iniciace a podpory Asociace animovaného filmu (ASAF), Mezinárodního festivalu animovaných filmů Anifilm a Evropských animačních cen Emile (EAA). Skládá se z osobností české animace profesně působících v oblastech produkce, animace, dramaturgie, teorie, historie, kritiky, audiovizuálních přehlídek a festivalů a filmové pedagogiky. RAF rozhoduje v online hlasování v období před konáním festivalu.
15. Vítězná díla soutěže Český obzor jsou vyhlášena na zahajovacím ceremoniálu festivalu. Anifilm na základě hlasování Rady animovaného filmu uděluje ceny
- a) za nejlepší české animované dílo – Cena České televize
 - b) za nejlepší český krátký a celovečerní film – Cena nadace PPF
 - c) za nejlepší český studentský film
 - d) za nejlepší český seriál
 - e) za nejlepší český videoklip
 - f) za nejlepší české zakázkové dílo
16. Publikum festivalu rozhoduje o divácké ceně – Ceně Libereckého kraje. V rámci ní vybírá dílo napříč všemi kategoriemi.
17. V nejasných situacích nebo statutem nepředvídaných případech rozhoduje ředitel MFAF Anifilm. V závažných případech si pořadatel vyhrazuje právo na změny.
18. Přihlášením díla přihlašovatelé udělují souhlas k jednomu uvedení v rámci projekce „Oceněných filmů“ daného ročníku, která se koná do 3 týdnů od konce festivalu v pražském kině.
19. Přihlášením díla přihlašovatelé potvrzují, že veškerá autorská práva k dílu vč. použité hudby jsou ošetřena, že má oprávnění tímto dílem disponovat a festivalu jej poskytnout pro veřejné projekce v daném ročníku.
20. Účast díla v soutěži festivalu předpokládá souhlas s tímto statutem.

Pravidla soutěže

Soutěž je vyhlášena k 1. září 2024, **uzávěrka soutěže je 31. prosince 2024** a řídí se Statutem festivalu a soutěžními pravidly. Dílo může být přijato do soutěže, pokud splňuje následující podmínky

- bylo dokončeno v období **po 1. lednu 2024** anebo před tímto datem nemělo premiéru
 - **více než 50 % jeho délky tvoří animace**, animační technologie není omezena
 - nesoutěžilo na předchozích ročnících festivalu
1. Každé dílo může soutěžit pouze v jedné soutěžní kategorii mezinárodní soutěže.
 2. Česká díla se mohou účastnit zároveň mezinárodní soutěže i Českého obzoru. Českým dílem se rozumí dílo s českou produkční majoritou.
 3. Do soutěže festivalu vybírá díla výběrová komise, viz bod 7 Statutu.
 4. Dodání náhledového videa filmu pro výběrovou komisi se provádí vložení **linku ke stažení** do přihlašovacího formuláře: <https://vp.eventival.com/anifilm/2025>
 5. Dodání počítačové hry pro výběrovou komisi se provádí skrze přihlašovací formulář <https://vp.eventival.com/anifilm/2025>, poskytnutím promo-kódu nebo linku ke stažení.
 6. Specifikace náhledového videa filmu pro výběrovou komisi:
HD video file (nebo příbuzné rozlišení), maximální datový tok 6000 kB/s
 7. Rozhodnutí výběrové komise o dílech vybraných do soutěže se přihlašovatelé dozvědí v průběhu února 2025, zároveň budou vyzváni k potvrzení účasti díla v soutěži, doplnění materiálů a informací a zaslání filmové kopie. Do konce února 2025 pak bude seznam vybraných děl uveřejněn na stránkách festivalu www.anifilm.cz.
 8. Pro promítání vybraných filmů na festivalu jsou akceptovány následující formáty:
DCP / minimální datový tok 6000 kB/s, zvuk stereo nebo 5.1
FULL HD video soubor (či příbuzné rozlišení) / minimální datový tok 6000 kB/s, zvuk stereo nebo 5.1 (zvuk i obraz mohou být rovněž poskytnuty zvlášť)
kopie 35 mm
A k tomu současně požadujeme záložní FULL HD video soubor / minimální datový tok 6000 kB/s, ZVUK STEREO.
 9. Možnosti dodání filmové kopie a záložního video souboru pro projekce na festivalu:
 - a) zasláním prostřednictvím linku ke stažení na e-mailovou adresu: vojtech.spevak@anifilm.cz
 - b) nebo zasláním na nosiči (USB disk, hard drive), poštovní adresu si vyžádejte na: vojtech.spevak@anifilm.cz
 10. Projekční kopie vybraných filmů musejí být festivalu zaslány nejpozději **do 31. 3. 2025**. Tento termín nesmí být překročen. Pro účastníky je závazné řídit se pokyny týkající se dodání kopií.

Pravidla soutěže studentských počítačových her

Soutěž je vyhlášena k 1. prosinci 2024, **uzávěrka soutěže je 31. ledna 2025** a řídí se Statutem festivalu a soutěžními pravidly. Dílo může být přijato do soutěže, pokud splňuje následující podmínky:

- 1) bylo dokončeno v období po 1. lednu 2024
- 2) nesoutěžilo na předchozích ročnících festivalu
- 3) dílo musí být vyrobeno týmem, ve kterém je většina studentek či studentů, a musí pocházet ze vzdělávací instituce z jedné z těchto zemí - Česká Republika, Slovensko, Polsko, Německo
- 4) dílo musí být vytvořené studentstvem v rámci předmětu/kurzu nebo vzdělávacího programu na SŠ, VŠ, VOŠ nebo na škole podobného typu

Každé dílo může soutěžit pouze v jedné soutěžní kategorii mezinárodní soutěže. Autor/ka může do soutěže přihlásit maximálně 1 projekt. Může však být součástí týmu jiné přihlášené hry. Hru může přihlásit autor/ka i škola (tzv. kontaktní osoba). Rozhodnutí výběrové komise o dílech vybraných do soutěže se přihlašovatelé dozvědí v průběhu února 2025, zároveň budou vyzváni k potvrzení účasti díla v soutěži, doplnění materiálů a informací a zaslání filmové kopie. Do konce února 2025 pak bude seznam vybraných děl uveřejněn na stránkách festivalu www.anifilm.cz. Do soutěže festivalu vybírá díla výběrová komise, viz bod 7 Statutu.

Dodání počítačové hry pro výběrovou komisi se provádí skrze přihlašovací formulář a poskytnutím promo-kódu nebo linku ke stažení. Do soutěže bude vybráno maximálně 12 projektů. Anifilm si vyhrazuje právo tuto kapacitu nenaplnit. Vítězné dílo bude vybráno odbornou porotou pro mezinárodní soutěž počítačových her a cena bude předána na zvláštním ceremoniálu spolu s vyhlášením výsledků Game Pitch Areny. Autor/ka se zavazuje k účasti v programu Anifilm Game Zone mezi dny 9.-11. 5. 2025 a dává svolení k umístění díla v prostorech Anifilm Game Zone. Program může obsahovat účast v panelových diskuzích, představeních autorské tvorby apod. Soutěžící od Anifilmu obdrží akreditaci na celou dobu festivalu a ubytování na dvě noci s možností prodloužení ubytování na vlastní náklady.

Veškeré dotazy směřujte na email [**gamezone@anifilm.cz**](mailto:gamezone@anifilm.cz)