

ANIFILM 2020

Mezinárodní festival animovaných filmů / 6. – 11. října 2020 / Liberec / Česká republika

MEZINÁRODNÍ FESTIVAL ANIMOVANÝCH FILMŮ

ANIFILM

6. – 11. ŘÍJNA 2020, LIBEREC

Anifilm bude! Těšíme se na vás v Liberci už v úterý

Nová opatření vlády a vyhlášení nouzového stavu neomezují filmová představení, Anifilm proto proběhne podle plánu a se stávajícím filmovým programem, který naleznete zde: <http://www.anifilm.cz/cs/program>. Na webu festivalu Anifilm najdete také online katalog filmů a dalších festivalových programů. Příznivci animované tvorby si tak již mohou přesně naplánovat svůj festivalový program.

Bylo nutné zrušit hudební doprovodný program, ale věříme, že filmy v sekci “Slyšet animaci” vám jej aspoň částečně nahradí. Anifilm 2020 si uvědomuje možná rizika, proto dodržíme všechna platná hygienických opatření a uděláme vše proto, abychom zabránili šíření viru Covid 19. Z důvodu vedení databáze kontaktů a možnosti trasování si každý návštěvník Anifilmu musí zakoupit akreditaci, která je nutnou podmínkou ke vstupu do všech programových míst letošního ročníku festivalu. Vyřízení akreditace je v tomto roce nevyhnutelné také pro účast na programu zdarma – pro tento účel jsme zavedli nový typ akreditace Visitor Basic.

Organizátoři věří, že se i přes tato omezení a hygienická opatření podaří připravit výjimečnou a pro všechny zúčastněné i bezpečnou kulturní událost pro celý Liberecký kraj i jeho hosty.

Novinky ze světa animovaného filmu se představí v mezinárodních soutěžních kategoriích celovečerních, krátkých a studentských animovaných filmů, tyto tři sekce pak doplňují soutěže abstraktní a nenarativní animace, videoklipů, virtuální reality a počítačových her. Proběhne také soutěž národní animované tvorby – Český obzor.

Filmy a hry budou hodnotit mezinárodní poroty. Každý z porotců se zároveň podílí i na doprovodném programu festivalu - ať už svými filmy, přednáškou či jiným programem. V porotách zasednou osobnosti jako slavný americký režisér David

Silverman, který režíroval takové animované hity, jako jsou například **Simpsonovi** nebo **Příšerky s.r.o.** francouzská filmová producentka a distributorka **Luce Grosjean**, kanadský, cenami ověřený hudební skladatel a zvukař **Pierre Yves Drapeau**, francouzský hudební skladatel **Serge Besset**, který vytvořil hudební doprovod k více než 400 animovaným filmům, nebo oceňovaná švédská animátorka **Anna Mantzaris**.

Tipy z nesoutěžního programu prvního libereckého Anifilmu

Mimo soutěžní program, který je jedním velkým tipem sám o sobě, nabídne festival pestrou paletu nejen filmového programu. Důležitou událostí bude například exkluzivní předpremiéra celovečerního snímku **Barevný sen Jana Baleje**. Oblíbené díly **Davidy Silvermana** a především jeho zábavná online masterclass nám připomene, že geniální **Simpsonovi** jsou tu s námi déle než tři dekády. Čas plyne rychle a z některých titulů se stávají klasická díla, jak se budeme moci přesvědčit z čerstvě zrestaurované kopie **Fimfára Jana Wericha**. Poprvé se vyhlášená **Půlnoční animace** zcela zaplnila celovečerními filmy, z nich za vypíchnutí stojí vtipný estonský klenot bizarnosti **Stařec a mlíko**. Masivní část programu přirozeně zabírá téma **Slyšet animaci**. Součástí je dosud nejrozsáhlejší průnik mezi české hudební skladatele, kteří se animaci věnovali. Tvorbu osmi z nich připomenou filmové profily, ale také úvody a přednášky. Z množství hudebně-zvukového programu je třeba neopomenout projekce zrestaurovaných filmů **Oskara Fischingera**. Ale třeba také kulatý stůl, který svede dohromady tvůrce, jež stojí za znovu „zvuchným“ jménem české animace – komponisty a zvukaře takových filmů jako **Plody mraků**, **Dcera** či **Happy End**.

Industry program

Část programu pro filmové profesionály vychází z letošního tématu festivalu **Slyšet animaci** a přináší tak odborný program zaměřený na hudební a zvukové aspekty animované tvorby. Světoznámý hudební skladatel **Serge Besset** promluví o rozličných aspektech své kariéry, během níž dosud vytvořil hudební doprovod k více než 400 filmům, za něž získal řadu ocenění. Mistr zvuku **Juraj Mravec**, působící zejména v Anglii, přiblíží ve své masterclass práci nejen na filmu **Kuky se vrací**. Italský hudebník a mistr zvuku **Andrea Martignoni** pohovoří o specifikách budování zvukové krajiny v krátkých animovaných filmech. Hudební vědec **Jakub Vlček** se spolu s návštěvníky festivalu ohlédne do minulosti a ve své přednášce představí československé skladatele hudby k animovaným filmům coby světovou špičku. Výjimečný zážitek nabídne **Ruchové Studio BEEP**, v němž si návštěvníci interaktivní formou budou moci vyzkoušet, co obnáší práce ručaře a sami si naručovat vybraný obraz z filmu **Až po uši v mechu**.

I „netématický“ industry program nabídne mnoho zajímavého: **Luce Grosjean** z francouzské distribuční společnosti **Miyu Distribution** se podělí o tipy, jak nejlépe prezentovat krátké animované filmy a dekádu svého působení bude na Anifilmu

rekapitulovat slovenské autorské duo **Ové Pictures**. **CEE Animation Forum**, nejvýznamnější networkingová akce animátorů ve středo a východoevropském regionu, se letos díky pandemii uskuteční online. Návštěvníci Anifilmu však budou mít možnost sledovat pitchingy všechny čtyř kategorií online na plátně v Zrcadlovém sále libereckého zámku. České projekty ve vývoji se pak představí na pitchingu během **Animačního espressa**.

Festivalovou znělku ANIFILMU 2020 na YouTube najdete zde:

<https://www.youtube.com/watch?v=lnwOnxXdd8g>

Obrazové podklady (vizuál, výběr fotografií k filmům) najdete ke stažení zde:

<http://www.anifilm.cz/cs/press/>

Více najdete na www.anifilm.cz

PR / tiskový servis:

Gabriela Zajícová

GSM: 776 757 546

Email: gabrielazajicova@seznam.cz

Petr Slavík

GSM: 604 419 042

Email: petr_slavik@seznam.cz

www.anifilm.cz

za finanční podpory



hostitelé



pořadatelé



hlavní mediální partner



hlavní partner



významní partneři



oficiální dopravce



mediální partneři



partneři

